

## **Ajánlott irodalom:**

### **Első előadáshoz**

- Eötvös Károly: Utazás a Balaton körül Révai 1901**
- Antalfy Gyula: A reformkor Balatonja Panoráma Kiadó 1984**

### **Második előadáshoz**

- Budapest Karakterterv Metodika 1992**
- Budapest Karakterterv Értékkataszter 1992**
- Alsó-Viziváros Értékkatasztere

### **Harmadik előadáshoz**

#### Kultúrtörténet

- Balaton tudományos tanulmányozásának eredményei /id Lóczy Lajos szerk./ 1897-1928
- Cholnoky Jenő: Balaton / Franklin/ 1936**
- Tavunk a Balaton /Illés István szerk./ Natura / 1981**

#### Műemlékek

- Entz Géza, Gerő László: A Balaton környék műemlékei Képzőműv. Alap Kiadó 1958**
- Koppány Tibor: A Balaton környékének műemlékei OMF 1993**

### **Negyedik előadáshoz**

- Lampl Hugó, Pataky Béla: Balatoni kikötők Bp. 1938
- Magyar Építőművészet c. folyóirat 1958-tól**
- Balaton monográfia /dr. Tóth Kálmán/ Panoráma 1974**

### **Ötödik előadáshoz**

- Az esztétika története /Katherine Everett Gilbert, Helmut Kuhn/ Gondolat Kiadó 1966
- Az esztétika vége /válogatás ELTE Esztétikai Tanszék / 1995**
- Az avantgardizmus /Mario De Micheli/ Gondolat 1965**
- Architecture int, he Twentieth Century / Peter Gössel, G. Leuthauser/ Taschen 1990**
- Új szenzibilitás / Hegyi Lóránd / 1983**
- Variációk a pop artra /Keserű Katalin/ Új művészet Kiadó 1991**
- A modern poszt-jai /ELTE Bölcsészettudományi Kar/ 1994